

KRAJINÁRSKY KURZ 2021

Termín: 8. 9. 2021 - 14. 9. 2021

Miesto: Zvolen: Zvolenská priehrada, Zvolen Borová hora, Zvolenský zámok, Sliach metské kúpele

Trieda: 1.B

Počet študentov: 18

Vyučujúci: Mgr. art. Jarmila Krjaková

Dozor: Mgr. Ivica Laurincová, Mgr. art Katarína Nitaq, Mgr.art Nela Bobová

ÚLOHY KRAJINÁRSKEHO KURZU A POVINNÉ VÝSTUPY

(Minimálny počet prác v jednotlivých dňoch, ktoré budú predmetom hodnotenia VPR)

STREDA (8.9. 2021) (Zvolen)

Téma: ZVOLEN – AREÁL ZVOLENSKÉHO ZÁMKU / prvky gotickej a renesančnej architektúry

úloha – kresba a maľba Zvolenského zámku s dôrazom na výtvarné zobrazenie exteriéru zámku (nádvorie), s akcentom na detail. Majú si všímať jeho umiestnenie v krajine, záznamy z blízkeho parku.

materiál: uhoľ, rudka, ceruzy od 2H po 8B, plastická guma, skicár, papier (baliaci, výkres, rys) A/4, A/3, tuš, atrament, dámske pierko, papierová lepiaca páska

výstup:

1 skica krajiny – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka

1 štúdia krajiny/architektonického celku – formát A4, ceruza, uhoľ alebo rudka

1 maľba krajiny/ architektonického celku – formát A3, akvarel, tempera alebo akryl

(V prípade nevyhovujúceho počasia náhradný program nasledovne):

Téma: Domáce úlohy/Okolie môjho životného priestoru, štúdie prírodného materiálu

úloha – kresba architektury v krajine; Krajinná štúdia so zameraním na jej okolie, kresby štúdií prírodného materiálu

materiál: ceruzy od 2H po 8B, plastická guma, skicár, výkresy A4, A3, atrament, tuš, dámske pierko, graf. fixky, akvarelové, akrylové a temperové farby, príp. pastely, štetce, nádobka, handrička, papierová lepiaca páska

výstup:

2 skice kresba architektury v krajine – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka

1 štúdia krajiny – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka

1 formát A3 štúdie – štúdie prírodnín z okolia

a) lineárna kresba uhlíkom, b) valérová (tieňovanie) kresba ceruzou, c) kresba tušom

ŠTVRTOK (9.9.2021) (Zvolen)

Téma: Zvolen, Zvolenská priehrada

úloha – kresba výseku z krajiny. Krajinná štúdia so zameraním na kontrast industriálnej architektury a okolitej prírody

materiál: ceruzy od 2H po 8B, uhlík, plastická guma, skicár, výkresy A4, A3, tuš, dámske pierko, graf. fixky, príp. pastely, pastelky, papierová lepiaca páska, handrička, fixatív

výstup:

2 skice krajiny – formát A3, kresba – ceruza, uhoľ, tuš

1 štúdia krajiny/architektonického celku – formát A3, ceruza, uhoľ alebo rudka

1 formát A3 štúdie – štúdie prírodnín z okolia

a) lineárna kresba uhlíkom, b) valérová (tieňovanie) kresba ceruzou, c) kresba tušom

(V prípade nevyhovujúceho počasia náhradný program nasledovne):

Téma: Domáce úlohy/Okolie môjho životného priestoru, štúdie prírodného materiálu

úloha – kresba architektury v krajine; Krajinná štúdia so zameraním na jej okolie, kresby štúdií prírodného materiálu

materiál: ceruzy od 2H po 8B, plastická guma, skicár, výkresy A4, A3, atrament, tuš, dámske pierko, graf. fixky, akvarelové, akrylové a temperové farby, príp. pastely, štetce, nádobka, handrička, papierová lepiaca páska

výstup:

2 skice kresba architektury v krajine – formát A3, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka

1 štúdia krajiny – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka

1 formát A3 štúdie – štúdie prírodnín z okolia

a) lineárna kresba uhlíkom, b) valérová (tieňovanie) kresba ceruzou, c) kresba tušom

PIATOK (10.9.2021) (Zvolen)

Téma: ZVOLEN – ARBORÉTUM BOROVÁ HORA

úloha – kresba krajiny. Krajinná štúdia so zameraním na okolitú prírodu. Kresebné štúdie prírodných materiálov z okolia.

materiál: uhoľ, rudka, ceruzy od 2H po 8B, plastická guma, skicár, papier (baliaci, výkres, rys) A/4, A/3, tuš, atrament, dámske pierko, papierová lepiaca páska

výstup:

1 skica krajiny – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka

1 maľba krajiny/ architektonického celku – formát A3, akvarel, tempera alebo akryl

2 štúdie prírodných materiálov/– formát A3, kresba

a) lineárna kresba uhlíkom, b) valérová (tieňovanie) kresba ceruzou, c) kresba tušom

(V prípade nevyhovujúceho počasia náhradný program nasledovne):

Téma: Domáce úlohy/Okolie môjho životného priestoru, štúdie prírodného materiálu

úloha – kresba architektury v krajine; Krajinná štúdia so zameraním na jej okolie, kresby štúdií prírodného materiálu

materiál: ceruzy od 2H po 8B, plastická guma, skicár, výkresy A4, A3, atrament, tuš, dámske pierko, graf. fixky, akvarelové, akrylové a temperové farby, príp. pastely, štetce, nádobka, handrička, papierová lepiaca páska

výstup:

2 skice kresba architektury v krajine – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka

1 štúdia krajiny – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka

1 formát A3 štúdie – štúdie prírodnín z okolia

a) lineárna kresba uhlíkom, b) valérová (tieňovanie) kresba ceruzou, c) kresba tušom

PONDELOK(13.9.2021) (Sliač kúpele)

Téma: Sliač – krajina, miestna architektúra

úloha - kompozičný záznam priestoru miestnej krajiny alebo architektúry v lineárnom a plošnom prevedení z rôznych uhlov pohľadu , LAND ART Tvorba priamo v krajine. Záznam tvorby zachytený vo fotografii.

materiál: ceruzy od 2H po 8B, plastická guma, skicár, výkresy A4, A3, atrament, tuš, dámske pierko, graf. fixky, akvarelové, akrylové a temperové farby, príp. pastely, štetce, nádobka, handrička, papierová lepiaca páska, fixatív, fotoaparát

výstup:

2 skice krajiny – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka
1 maľba krajiny – formát A3 (al. 2ks formát A4), akvarel, tempera alebo akryl
5 fotografia - LAND ART vytvoreného objektu, tvorby

(V prípade nevyhovujúceho počasia náhradný program nasledovne):

Téma: Domáce úlohy/Okolie môjho životného priestoru, štúdie prírodného materiálu
úloha – kresba architektury v krajine; Krajinná štúdia so zameraním na jej okolie, kresby štúdií prírodného materiálu

materiál: ceruzy od 2H po 8B, plastická guma, skicár, výkresy A4, A3, atrament, tuš, dámske pierko, graf. fixky, akvarelové, akrylové a temperové farby, príp. pastely, štetce, nádobka, handrička, papierová lepiaca páska

výstup:

2 skice kresba architektury v krajine – formát A3, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka
1 štúdia krajiny – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka
1 formát A3 štúdie – štúdie prírodnín z okolia
a) lineárna kresba uhlíkom, b) valérová (tieňovanie) kresba ceruzou, c) kresba tušom

UTOROK (14.9. 2021) (Zvolen)

Téma: Zvolen, Park Technickej Univerzity

úloha – kresba výseku z krajiny. Krajinná štúdia so zameraním na kontrast architektury a okolitej prírody. Kresebné štúdie prírodných materiálov z okolia.

materiál: ceruzy od 2H po 8B, uhlík, plastická guma, skicár, výkresy A4, A3, tuš, dámske pierko, graf. fixky, príp. pastely, pastelky, papierová lepiaca páska, handrička, fixatív

výstup:

2 skice krajiny – formát A3, kresba – ceruza, uhoľ, tuš
1 štúdia krajiny – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka
1 formát A3 štúdie – štúdie prírodnín z okolia
a) lineárna kresba uhlíkom, b) valérová (tieňovanie) kresba ceruzou, c) kresba tušom

(V prípade nevyhovujúceho počasia náhradný program nasledovne):

Téma: Domáce úlohy/Okolie môjho životného priestoru, štúdie prírodného materiálu
úloha – kresba architektury v krajine; Krajinná štúdia so zameraním na jej okolie, kresby štúdií prírodného materiálu

materiál: ceruzy od 2H po 8B, plastická guma, skicár, výkresy A4, A3, atrament, tuš, dámske pierko, graf. fixky, akvarelové, akrylové a temperové farby, príp. pastely, štetce, nádobka, handrička, papierová lepiaca páska

výstup:

2 skice kresba architektury v krajine – formát A3, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka
1 štúdia krajiny – formát A4, kresba – ceruza, uhoľ alebo rudka
1 formát A3 štúdie – štúdie prírodnín z okolia
a) lineárna kresba uhlíkom, b) valérová (tieňovanie) kresba ceruzou, c) kresba tušom

- *skica – náčrt, jednoduchá kresba bez detailov
 - *štúdia – podrobný záznam námetu, krajiny
 - *podmaľba - pri maľbe krajiny začíname pozadím
 - *kompozícia - usporiadanie, umelecké stváranie rozličných prvkov do celku diela
 - *perspektiva - je geometrická transformácia spočívajúca v **projekcii** trojrozmerného priestoru do priestoru dvojrozmerného
- land art – umelecký smer, tvorba umeleckého diela v prírode
-

ČAS

Časové trvanie plenéru na jeden deň – 7 hodín (od 8.30 hod. do 15.30hod)

STRAVOVANIE

Stravovanie: suchá strava, príp. financie na obed. Pokiaľ bude prihlásený dostatočný počet žiakov bude zabezpečená strava v školskej jedálni. Info u svojho triedneho učiteľa.

POČASIE

Teplo sa obliecť, podsedák, dáždnik al. pršiplášť.

Financie

Vstup Arboretum Borová hora 2 eur

Verejné toalety 1x 0,30 eur

a – absencia

Trieda: 1.A		Hodnotenie					Hodnoteni e celkom
p.č	Meno	Pon	Ut	Str	Št	Pia	
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
16.							
17.							
18.							
19.							
20.							
21.							
22.							
23.							
24.							
25.							
26.							
27.							
28.							
29.							
30.							
31.							
32.							
33.							
34.							
35.							
36.							

Hodnotila: Mgr. art. Jarmila Krjaková