13 maja

**Temat: „Pomiędzy nocą a dniem, pomiędzy jawą a snem” Jerzy Harasymowicz, „W marcu nad ranem”.**

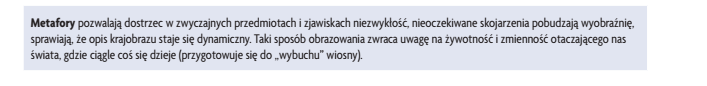
1. Wybierz ulubioną porę roku i napisz przynajmniej 2 argumenty, dlaczego wybrana przez ciebie pora roku jest ciekawa, wyjątkowa. Narysuj w zeszycie jej symbol.

****

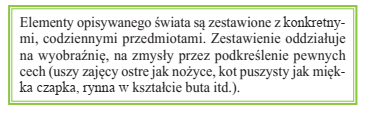
1. Napisz dlaczego według osoby mówiącej w wierszu najlepiej jest zbudzić się w marcu nad ranem. Podaj swoje propozycje.

**W marcu nad ranem**

1. Wykonaj w zeszycie ćwiczenie 4 ze str. 201.

****

1. Napisz do czego zostały porównane: uszy zajęcy, głowa kota, wrony krążące nad górami.



1. Przytocz kilka epitetów z wiersza.
2. Opisz postawę osoby mówiącej w wierszu – cechy, które można odczytać ze sposobu, w jaki patrzy ona  
   na świat wokół siebie i jak go opisuje, np.  
   Osoba mówiąca w wierszu:  
   → jest ciekawa świata;  
   → patrzy uważnie;  
   →   
   →   
   →
3. Wyobraź sobie, że poeta, pisząc wiersz, tworzy („maluje”) obraz.



1. Przeczytaj informację z ramki *Zapamiętaj! (str. 201)*

**UWAGA !!!**

**Uczniowie, 20 maja napiszecie test ze znajomości lektury pt. „Bracia Lwie Serce”A. Lindgren. Test będzie udostępniony na stronie quizizz.**