

Historia VIII – 4 czerwca 2020r.

Temat: Świat w erze globalizacji.

- ✓ Poznam dysproporcje rozwojowe na świecie oraz dowiem się, co oznacza pojęcie globalna wioska. Zastanowię się, jaki wpływ na współczesny świat mają procesy globalizacji.

1. Zapoznaj się z tekstem podręcznika: Świat w erze globalizacji - **str. 257 - 261.**

Zwróć uwagę na:

- ✓ Globalizację
- ✓ Rewolucję informacyjną
- ✓ Kulturę masową
- ✓ Globalna wioska czy globalne miasto?
- ✓ Współczesne migracje

2. Dla chętnych :

- ✓ Zapoznaj się z materiałami dodatkowymi:

- <https://epodreczniki.pl/a/globalizacja-dysproporcje-rozwojowe-wspolczesnego-swiata/DwFzoEZQ0>

- <https://wklasie.uniwersytetdzieci.pl/scenariusz/dlaczego-w-niektorych-krajach-dzieci-pracuja>

- <https://www.youtube.com/watch?v=CGxx42raumM>

3. Wykonaj w zeszycie przedmiotowym:

- zadania 1-3 z podręcznika ze strony 261.

Dla chętnych:

- ✓ Wykonaj polecenia „Praca z tekstem źródłowym” str. 258

- Kontakt z uczniami na Messengerze

- E - mail nauczyciela: iwondob@op.pl

- Konsultacja z nauczycielem na Skype – piątek 10.00 – 11.00

Procesy globalizacyjne we współczesnym świecie

1. **Globalizacja** – proces zacieśniania współpracy i zacieśniania sieci wzajemnych powiązań i zależności w sferze gospodarczej, militarnej, politycznej i kulturalnej.

a. najważniejsze instytucje globalizacji

– **banki** (np. Bank Światowy, Międzynarodowy Fundusz Walutowy)

– **giełdy papierów wartościowych**

– **korporacje międzynarodowe**

b. przeciwnicy globalizacji

– **antyglobaliści** – są przeciwni globalizacji we wszystkich jej aspektach

– **alterglobaliści** – potępiają jedynie negatywne aspekty globalizacji

2. Wynalezienie **internetu**

a. początkowo internet był wykorzystywany wyłącznie do celów wojskowych

b. znaczenie internetu

– ułatwił dostęp do informacji i innych zasobów

– zniósł bariery komunikacyjne i ułatwił wzajemne porozumiewanie się

– dzięki mediom społecznościowym stworzył nowe możliwości organizowania się ludzi

3. Kultura masowa – **popkultura**

a. rozwój kultury masowej był możliwy dzięki rozwojowi mediów:

– prasy

– radia

– telewizji

– internetu

b. cechy kultury masowej:

– uniwersalna

– prosta w przekazie

– odpowiada gustom licznej grupy odbiorców

c. zjawisko amerykanizacji kultury – rozpowszechnianie się amerykańskich wzorców na całym świecie

4. Na przełomie XX i XXI wieku nasiliły się **procesy urbanizacyjne**:

a. wzrósł odsetek ludzi mieszkających w miastach – obecnie ponad połowa mieszka w miastach

b. wzrost liczby metropolii liczących ponad 10 mln mieszkańców

– w 1950 r. – 1

– w 1975 r. – 5

– w 2001 r. – 17

c. problemy wielkich miast

– **przeludnienie**

– **slumsy** – dzielnice biedy

– negatywny wpływ hałasu i zanieczyszczonego powietrza

5. Współczesne migracje

a. na nasilenie się migracji wpłynął rozwój transportu, który umożliwia szybkie i tanie przemieszczanie się

b. główne powody współczesnych ruchów migracyjnych

– przyczyny **ekonomiczne** – poszukiwanie lepszych warunków życia

– przyczyny **polityczne** – ludzie masowo uciekają z obszarów objętych lub zagrożonych wojną