

Publiczne Przedszkole nr 3 w Świebodzinie

Grupa : I - ZAJĄCZKI

| | |
|---|---|
| Dzień tygodnia (data) | Czwartek, 21.05.2020r. |
| Temat dnia | Barwy muzyki |
| Wskazówki dla rodziców | Potrzebne będą instrumenty lub coś mogącego je zastąpić, dostęp do muzyki i do odtwarzacza, a także farby plakatywne: żółta i czerwona oraz pędzelek z grubym trzonkiem do kształtowania prawidłowego chwytu („dzióbek”). |
| Przesłanki dla dziecka (motywacja) | Zapraszam Cię do słuchania muzyki i do malowania! Zatem przygotuj sobie miejsce do malowania i przybory: pędzelek, farby żółtą i czerwoną oraz kartkę – powinna być duża. Pamiętaj, że po malowaniu trzeba dobrze wypłukać pędzelek i zakręcić farbki. |
| Propozycje i opis zajęć / działań dziecka : <ul style="list-style-type: none"> • ruchowa (gimnastyka) • plastyczna • z czytaniem i mówieniem • (opowiadania) • kodowanie konstruowanie itp. | <p>I 1. Zabawa „<i>Usypianie maskotek</i>” Dziecko bierze swoją ulubioną maskotkę, tuli ją i kołyszą przy muzyce, np. "FORESTS" SOFT PIANO Luke Faulkner - YouTube . Następnie dziecko kołysze maskotkę nucąc swoją melodię na samogłosce <i>a</i>.</p> <p>2. Zabawa ruchowa „Jestem muzykantem” Dziecko tańczy w dowolny sposób przy nagraniu skocznej melodii Walking Walking featuring Noodle & Pals Super Simple Songs - YouTube. Podczas przerwy naśladuje grę na instrumencie, którego obrazek pokazał opiekun.</p> <p>II Wyrażanie muzyki poprzez barwy – ciemne i jasne</p> <p>1. Ćwiczenia słuchowe. Opiekun gra na instrumentach perkusyjnych, a dziecko słucha i przygląda się instrumentom. Potem dziecko odwraca się tyłem, a opiekun ponownie gra na tych samych instrumentach. Zadaniem dziecka jest wskazanie instrumentu, którego dźwięki słyszało.</p> <p>2. Zabawa „Szybko - powoli” Szybko - Wolno - YouTube Przy powolnej melodii dziecko uderza stopami o podłogę, a przy szybkiej – klaszcze nad głową.</p> <p>3. Malowanie nastroju słuchanego fragmentu muzyki poważnej. Dziecko ma do dyspozycji rozrobione w miseczkach dwie farby: czerwoną i żółtą. Słuchając muzyki (np. utworu Chopina Chopin Nocturne No. 20 perf. by Wladyslaw Szpilman - "The Pianist" - Original Recording - YouTube lub Debussy’ego Debussy - Deux Arabesques (Harpe) - Héloïse de Jenlis - YouTube), maluje palcami nastrój utworu.</p> <p>4. Wyeksponowanie pracy w wybranym miejscu.</p> |
| Link do materiałów , karty pracy itp. | "FORESTS" SOFT PIANO Luke Faulkner - YouTube Walking Walking featuring Noodle & Pals Super Simple Songs - YouTube Szybko - Wolno - YouTube Chopin Nocturne No. 20 perf. by Wladyslaw Szpilman - "The Pianist" - Original Recording - YouTube Debussy - Deux Arabesques (Harpe) - Héloïse de Jenlis - YouTube |
| Zrealizowane założenia podstawy programowej (obszar, podstawowe cele) | I5, II4, III7, Rozwijanie wyobraźni; dziecko wyraża nastrój słuchanej muzyki za pomocą barw. |

Opracowała: Edyta Bartoszevska